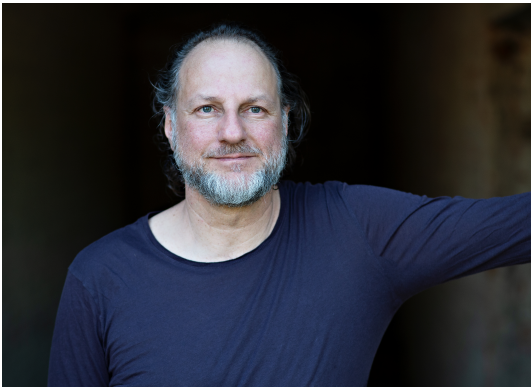


Vita Marcus Kaloff 2026. Regie. Lehrtätigkeit. Auszeichnungen.



Regie Theater:

"Hautnah" von Patrik Marber	Hochschule für Film/Fernsehen, Potsdam 2002
"Ein Lied umgeht die Welt!"	Große Revue Kabarett "Die Distel ", Berlin 2005
"Ein Lied umgeht die Welt - reloaded"	Große Revue Kabarett "Die Distel ", Berlin 2006
"Der Großinquisitor" von Dostojewski	Theater Magdeburg, Magdeburg 2009
„Ein Schaf fürs Leben“ von M. Matter	Theater maraméo, Magdeburg 2012
„Die Brüder Löwenherz“ von A. Lindgren	Theater maraméo Magdeburg 2013
„Die geheimnisvolle Trommel“ UA	Groningen Bad Magdeburg 2014
„Red’ du mir von Liebe“ von P. Claudel DE	Theater an der Angel Magdeburg 2015
„Die Heirat“ von N. Gogol	Vorpommersche Landesbühne 2015
„Außer Kontrolle“ von R. Cooney	Vorpommersche Landesbühne 2016
„Sherlock H.& die Detektivkinder“ UA	Pauken & Poeten Theater Magdeburg 2016
„Die geheimnisvolle Trommel“	Theater der Altmark Stendal (9/2017)
„Räuberfaust“ nach Schiller	Jobact Magdeburg 2017
„Ein Pfund abheben“ von S. O` Casey	Theater an der Angel Magdeburg 2017
„Blutschuld“-Theaterspektakel zum Reformationsjubiläum nach „Maria Stuart“	Pauken & Poeten Theater Magdeburg 2017
„Enigma“ von E.-E. Schmitt	Theater an der Angel Magdeburg 2017
„Schlafen Fische?“ von J. Raschke	Interaktionstheater Magdeburg 2018
„Woyzeck“ von G. Büchner	Frederick Magdeburg 2019
„In seinem Garten liebt Don Perlimplin Fräulein Belisa“ von G. Lorca	BürgerBühne Burg 2019

„Die geheimnisvolle Trommel“ von Kaloff/Käpernick/Schienenemann	Württembergische Landesbühne Esslingen 2019
„Überall ist besser als Nichts“ von F. Lüdecke	„Die Stachelschweine“ Berlin 2019
„Schlafen Fische?“ Von J. Raschke	Theaterwerkstatt STiNE Magdeburg 2020/21
„Triadische Symbiose“ nach Oskar Schlemmer	Pauken & Poeten Theater Magdeburg 2020
„Luzifer, Eva und Posaune“ UA	Theater an der Angel Magdeburg 2020
„Gutes Geld“ von F. Lüdecke	„Die Stachelschweine“ Berlin 2021
„Der Prozess des Hans Litten“ v. M. Hayhurst	Pauken und Poeten Theater Magdeburg 2022
„Überall ist besser als Nichts-Ostsee“ F. Lüdecke	Vorpommersche Landesbühne 2023
„Steglitz, wir haben ein Problem“ von F. Lüdecke	„Die Stachelschweine“ Berlin 2023
„Oma Monika- was war?“ von M. Gather	Theater der Altmark Stendal 2023
„Auf hoher See“ von S. Mrozek	Theater an der Angel Magdeburg 2024
„Der Abschiedsbrief“ von A. Schebat	Insel Theater Magdeburg 2025
„Zu Risiken fragen Sie ihre Nebenwirkungen“ von F. Lüdecke	„Die Stachelschweine“ Berlin 2025
„Die 7 Todsünden“ Shakespeare, Brecht & Moderne mit Musik	Insel Theater 2025
„Muttersprache Mameloschn“ von S.M.Salzman	Theater der Altmark Stendal 2026

Regie Kino/ Film:

„SWEmma- fünf Kinospots“	SWM Magdeburg, Magdeburg 2012
„Kinder haben Recht“ Doku-Film	Dok- Film dt. Kinderschutzbund 2014
„Heimat ist ein Gefühl.“ Doku-und Spielfilm (44 min) -mit Jugendlichen aus Sachsen –Anhalt und geflüchteten Jugendlichen aus 7 Ländern	Kinofilm 2017 Integrationspreis für Kultur des Landes Sachsen-Anhalt 2017
„Die versteckten Buchstaben“ Kinderspielfilm	Kinofilm 2019

„Scham & Schweigen“-

Kinofilm 2021

Spielfilm

„Unkraut ist das Einzige, was noch blüht bei uns“

Kinofilm Dokumentar 2024

Dokumentarfilm über Senior:innen die drei Staatsformen
erlebt haben: Nationalsozialismus, Sozialismus, Demokratie

„Flügel unserer Zeit“

Musikvideo 2026 (in Progress)

Musikvideo Martin Rühmann Band

„Denken ohne Geländer“

Dokumentarfilm 2026 (in Progress)

Dokumentarfilm über die gleichnamige Veranstaltungsreihe
Gegen Antisemitismus, Rassismus-für Toleranz! Stendal 2026

70 min

Lehrtätigkeit:

Szenenstudien Hochschule Mendelssohn-Bartholdy

Leipzig 1996

Szenenstudien Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam
u.a. Don Carlos, Liebestoll, Schlachten, Marquise von O.,
Richard III., Hamlet

Potsdam 2001-2003

Szenenstudium Theaterakademie Vorpommern

Anklam/ Zinnowitz 2012- 2015

Medienakademie Sachsen-Anhalt

Halle/ Saale 2012-2015

„Richtig agieren vor der Kamera“

Hochschule Magdeburg/Stendal

Magdeburg 2017-2022

Lehrauftrag Theaterpädagogik

Theaterakademie Vorpommern
Lehrauftrag Schauspiel

Anklam/ Zinnowitz 2015-2026

Regie Kindertheater:

„Hans im Glück“

Magdeburg 2011

Kindertheater der Kita "Kinderkasten "

"Die Weihnachtsgeschichte"

Magdeburg 2013

Kindertheater der Kita "Kinderkasten "

„Die geheimnisvolle Trommel“ UA

Magdeburg 2014

Kinder-Interaktionstheater ab 8 Jahren

„Sherlock H.& die Detektivkinder“ UA

Magdeburg 2016

Kinder-Interaktionstheater ab 8 Jahren

„Ein Schaf fürs Leben“ von M. Matter

Theater marameo, Magdeburg 2012

„Die Brüder Löwenherz“ von A. Lindgren

Theater marameo, Magdeburg 2013

„Die geheimnisvolle Trommel“-Klassenzimmerstück

Württemberg. Landesbühne Esslingen 2019

„Schlafen Fische?“ Von J.Raschke

Theaterwerkstatt STiNE Magdeburg 2021

„Das häßliche Entlein“- nach H.-Chr. Andersen

Magdeburg 2025/26

Mobbing & Rassismus in Grundschulen

Kulturprojekte geleitet und inszeniert für die Träger/Förderer:

Bundesministerium für Bildung und Forschung (Kultur macht stark-Bündnisse Bildung)

Land Sachsen-Anhalt (Ministerium für Kultur/Modellprojekt Theaterpädagogik)

Land Sachsen-Anhalt (Ministerium für Bildung)

Deutscher Kinderschutzbund Sachsen-Anhalt

Evangelische Schulstiftung

Jobcenter Magdeburg/Projektfabrik Witten

POP to GO

Kloster Bergische Stiftung

Landeshauptstadt Magdeburg

Ministerium für Ernährung und Landwirtschaft Berlin

Auszeichnungen:

1985	Emil Oprecht Preis Zürich –bester Nachwuchsschauspieler
2003	Grimmepreis und Emmy für: „Mein Vater“
2012	Nominierung Friedrich Luft Preis 2012 mit „Amphitryon“
2017	Integrationspreis für Kultur des Landes Sachsen-Anhalt
2018	Monika Bleibtreu Preis (dt. Privattheatertage Hamburg)

Kontakt:

mobile. +49176-40248506

mail. kaloff@web.de

homepage. www.marcuskaloff.de

